



DENKMALPFLEGE  
FACHTAGUNG

UNESCO-  
WELTKULTURERBE  
REICHENAU

Die Wandmalereien in  
der Kirche St. Georg

Interdisziplinarität  
als Schlüssel zu  
einer nachhaltigen  
Denkmalpflege

05. Oktober 2017



VERANSTALTUNGSORT

Universität Stuttgart  
Hörsaal V7.03  
Pfaffenwaldring 7  
70569 Stuttgart

VERANSTALTER

Landesamt für Denkmalpflege  
im Regierungspräsidium Stuttgart  
Berliner Straße 12  
73729 Esslingen am Neckar  
www.denkmalpflege-bw.de

MPA Universität Stuttgart  
Pfaffenwaldring 4  
70569 Stuttgart  
www.mpa.uni-stuttgart.de

PROJEKTFÖRDERER



TAGUNGSGEBÜHR

Die Teilnahme an der Tagung ist kostenfrei.

ANMELDUNG

Wir bitten um Anmeldung per Mail  
bis zum 15. September 2017 unter:  
denkmal@mpa.uni-stuttgart.de  
Die Teilnehmerzahl ist begrenzt,  
die Bearbeitung erfolgt nach Anmeldeeingang.

ANSPRECHPARTNERIN

Simone Stumpp  
denkmal@mpa.uni-stuttgart.de

BILDNACHWEISE

Dörthe Jakobs, LAD Stuttgart  
Stefanie Scheerer, BioPhil Stuttgart

GEFÖRDERT

vom Ministerium für Wirtschaft,  
Arbeit und Wohnungsbau  
Baden-Württemberg – Oberste  
Denkmalschutzbehörde



Baden-Württemberg  
LANDESAMT FÜR DENKMALPFLEGE  
IM REGIERUNGSPRÄSIDIUM STUTTGART



## TAGUNGSPROGRAMM

Auf der Tagung sollen die Erkenntnisse, die bereits auf der Fachtagung vom 22.–24. März 2017 „UNESCO-WELTKULTUR-ERBE REICHENAU — Die Wandmalereien in der Kirche St. Georg“ vorgestellt wurden, in einer eintägigen Veranstaltung präsentiert werden.

Ausgehend von den Untersuchungen der 1980er Jahre haben sich die Projektbeteiligten mit dem Bestand und dessen Materialität befasst. Im Fokus standen Überlegungen zu Möglichkeiten der Fortschreibung der Dokumentation und zur Bewertung von mikrobiellem Befall infolge der besonderen klimatischen Verhältnisse im Kirchenraum und in der Krypta. Ein weiterer Schwerpunkt lag auf der Untersuchung der Zusammenhänge zwischen Raumluft und Besucherintensität. Einen wichtigen Untersuchungsaspekt nahm das Raumklima ein. Mittels eines differenzierten Klima-Monitorings sowie einer Klimastabilisierung in Krypta und Mittelschiff soll ein Beitrag zum langfristigen Erhalt der Wandmalereien geleistet werden.

### DONNERSTAG 05. OKTOBER 2017

#### 10:00 **Das DBU-Projekt - Bedeutung für Denkmalpflege und Wissenschaft**

Prof. Dr. Claus Wolf, LAD Stuttgart

Prof. Dr. Harald Garrecht, MPA Universität Stuttgart

#### 10:30 **Die ottonischen Wandmalereien von St. Georg. Zur Vorgeschichte des DBU-Projektes**

Dr. Dörthe Jakobs, LAD Stuttgart

#### 11:00 **Was darf man von Materialanalysen aus restauratorischer Sicht erwarten?**

Prof. Roland Lenz, ABK Stuttgart

#### 11:30 **Pause**

#### 13:00 **Zerstörungsfreie und minimalinvasive Untersuchungen zu Feuchte- und Salzbelastung**

Dr. Judit Zöldföldi, MPA Universität Stuttgart

#### 13:45 **Zu den Pigmentanalysen der Wandmalereien. Neue Verfahren und Erkenntnisse**

Dr. Judit Zöldföldi, MPA Universität Stuttgart

Dr. Boaz Paz, Paz Laboratorien für Archäometrie  
Bad Kreuznach

#### 14:15 **Mikrobiologische Untersuchungen in der Krypta und im Kirchenschiff**

Dr. Stefanie Scheerer, BioPhil Stuttgart

#### 14:45 **Leichtflüchtige organische Verbindungen, Staubpartikel und deren Quellen**

Dr. Manuela Reichert, MPA Universität Stuttgart

Dr. Jürgen Frick, MPA Universität Stuttgart

#### 15:15 **Pause**

#### 15:45 **20 Jahre Klimamessungen in St. Georg und thermisch-hygrisches Verhalten der Wandmalereien**

Simone Reeb, IWB Universität Stuttgart

#### 16:15 **Klimamonitoring und kontrollierte Maßnahmen zur Raumluftverbesserung**

Prof. Dr. Harald Garrecht, MPA Universität Stuttgart

#### 16:45 **Abschlussdiskussion**

Moderation Dr. Dörthe Jakobs, LAD Stuttgart

Prof. Dr. Harald Garrecht, MPA Universität Stuttgart

#### 17:30 **Tagungsende**

